

si no pots visualitzar clicka [aqui](#)



08 de març, a les 20h, Sala d'Orquestra Conservatori del Liceu

**PRIMERA PART.
CONFERÈNCIA**

Títol: **Rescatar les presències de les dones compositoras als USA**

Presentació: **Susanna Tavera, doctora en Història Contemporània i Directora del IIEDG (Institut Interuniversitari d'Estudis de Dones i de Gènere).**

SEGONA PART

CONCERT

Concert de cambra amb obres de les compositoras **RUTH CRAWFORD SEEGER, AMY BEACH i REBECCA CLARKE**. Malgrat la seva categoria excepcional com a compositoras les seves obres no son prou conegudes i interpretades.

Aquest projecte vol reivindicar la veu femenina en la creació musical, sovint marginada en el passat, fent conèixer la música de les més grans compositoras. En aquest cas, el programa es centra en música creada per compositoras nord-americanes o actives als Estats Units.

RUTH CRAWFORD SEEGER (1901-1953)

Sonata per a violi i piano
Clara Manjón, piano
Paz Agustina, violí

AMY BEACH (1867-1944)

Sonata per a violi i piano en La menor, Op. 34
Judith Soler, piano
Ariadna Torner, violí
Ballade per a piano, Op.6
Silvia Cernea, piano

REBECCA CLARKE (1876-1979)

Sonata per a viola i piano
Anna Villaescusa, piano
Laura Erra, viola

**venda
d'entrades:**

Preu Entrada 6€

A través del Telentrada de CatalunyaCaixa, i a la
recepció del Conservatori del Liceu a partir de las
18:00 del mateix dia del concert



Descomptes

Club de Subscriptores de la Vanguardia
Socis del Tr3s.C

organitza:



col·laboren:



CONSERVATORI DEL LICEU C/Nou de la Rambla 88, www.conservatoriliceu.es